



indiana line

2014

INDIANA LINE NASCE A TORINO NEL 1977.

La realizzazione di componenti hi-fi, dai contenuti autentici e razionali, è sempre stata la filosofia della nostra azienda: naturalmente aperti all'innovazione, abbiamo più volte sviluppato progetti originali, rifiutandoci di seguire le mode.

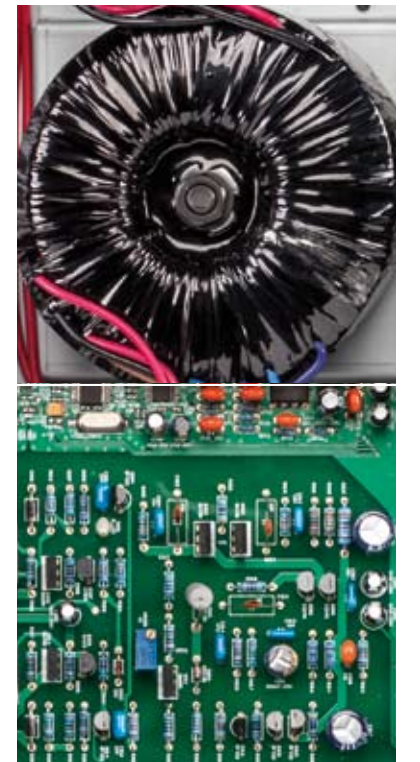
indiana line

INDIANA LINE WAS FOUNDED IN TURIN IN 1977.

Since the early years we have stayed true to our philosophy: the creation of hi-fi units with authentic and rational contents. Naturally open to innovation, we have repeatedly developed original projects, refusing to follow trends.

Nel disegnare i modelli Puro, non abbiamo mai cercato soluzioni per impressionare al momento, ma **eleganti** forme senza tempo: sono prodotti fatti per offrire il massimo delle prestazioni per decenni. Gli amplificatori ed il lettore di compact disc Puro sono caratterizzati dall'invidiabile **neutralità timbrica** e dalla naturalezza nella riproduzione delle voci, con una **capacità dinamica** che va ben oltre le loro caratteristiche nominali. Entrambi gli amplificatori sono dotati di **ingresso phono** MM e di by-pass, per collegare il mondo degli audiofili con quello home cinema; per il collegamento veloce di una sorgente portatile, troviamo una presa mini-jack sul pannello frontale. Inoltre, Puro 800 è dotato di un convertitore DAC interno di elevata qualità e di tre ingressi digitali: coassiale, ottico e USB.

*By designing the models Puro, we have never looked for solutions to impress at the moment, but for **elegant** and timeless shapes: our products are made to offer the highest performance for decades. Puro amplifiers and compact disc player are characterized by excellent **tonal neutrality** and voice naturalness, with a **dynamic capability** that goes far beyond their nominal data. Both amplifiers feature **MM phono input** and by-pass, to link the world of audiophiles with the home cinema; for fast connection to a portable source, we find a mini-jack input on the front panel. Furthermore, Puro 800 is equipped with a high-quality internal D/A converter and three digital inputs: coaxial, optical and USB.*



PURO



All'interno dei loro solidi telai, i modelli Puro custodiscono circuiti stampati a **doppia faccia** con fori metallizzati, sui quali sono montati componenti selezionati. Inoltre, si notano il generoso **trasformatore toroidale** e l'affidabile meccanica del lettore CD, adeguatamente protetto da uno schermo metallico. Il layout è stato studiato nei più piccoli dettagli, per garantire il percorso più breve possibile del segnale. L'uso degli apparecchi è facile ed istintivo, nonostante la completezza delle loro funzioni.

*Inside the solid chassis, the Puro models preserve **double-sided** printed circuit boards with through plated holes, on which selected components are mounted. Also, you can see the generous **toroidal transformer** and the reliable CD player mechanics, adequately protected by a metal shield. The layout has been designed in the smallest details to ensure the shortest possible signal paths. The use of equipment is easy and instinctive, despite the completeness of their functions.*



puro CDP	compact disc player
frequency response	20 ÷ 20000 Hz +/- 0.5 dB
total harmonic distortion	0.002% @ 1 KHz
digital to analog converter	24 bit / 192 KHz
signal noise ratio	> 110 dB A weighted
channel separation	> 102 dB @ 1 KHz
dynamic range	> 95 dB
analogic output	2.2 Vrms / 100 Ohm
coaxial digital output	500 mVpp / 75 Ohm
optical digital output	JEITA CP-1212
power supply	220 ÷ 240 VAC / 50 Hz
power consumption	30 W max
dimensions	430 x 88 x 325 mm
weight	5.6 Kg
remote control	included

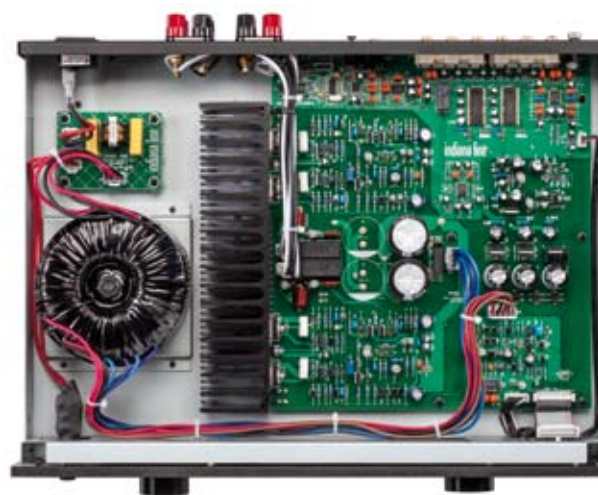
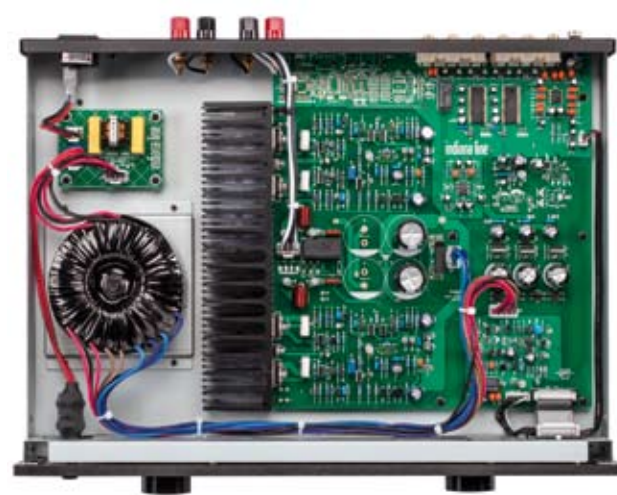
puro 500	stereo integrated amplifier
power (THD 0,1%)	50 watt rms / 2 channel driven (8 ohm) 75 watt rms / 2 channel driven (4 ohm)
frequency response	10 ÷ 80000 Hz +/- 0.5 dB 20 ÷ 20000 Hz +/- 0.5 dB (Phono)
total harmonic distortion	0.01% @ 1 KHz (80% nominal power)
signal noise ratio	> 90 dB A weighted (CD, Aux) > 81 dB A weighted (MM Phono)
input sensitivity	400 mV / 47 Kohm 1.2 mV (MM Phono)
pre output	750 mV / 600 ohm
power supply	220 ÷ 240 VAC / 50 Hz
power consumption	190 W max
dimensions	430 x 88 x 345 mm
weight	7.2 Kg
remote control	included

puro 800	DAC stereo integrated amplifier
power (THD 0,1%)	80 watt rms / 2 channel driven (8 ohm) 110 watt rms / 2 channel driven (4 ohm)
frequency response	10 ÷ 80000 Hz +/- 0.5 dB 20 ÷ 20000 Hz +/- 0.5 dB (Phono)
total harmonic distortion	0.006% @ 1 KHz (80% nominal power)
signal noise ratio	> 92 dB A weighted (CD, Aux) > 82 dB A weighted (MM Phono)
input sensitivity	400 mV / 47 Kohm 1.2 mV (MM Phono)
pre output	750 mV / 600 ohm
digital to analog converter	24 bit / 192 KHz
coaxial input	500 mVpp / 75 Ohm
optical input	JEITA CP-1212
USB input sampling rate	32 ÷ 96 KHz
power supply	220 ÷ 240 VAC / 50 Hz
power consumption	280 W max
dimensions	430 x 88 x 345 mm
weight	8.2 Kg
remote control	included

puro	remote control
type	infrared
batteries	2 x AAA (1.5 V)
dimensions	45 x 206 x 19 mm
weight	150 g



PURO





DIVA

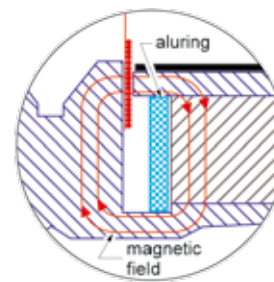


I diffusori acustici della serie Diva garantiscono le prestazioni necessarie a soddisfare le esigenze di **fedeltà, dinamica** e tenuta in **potenza** richieste dalle più recenti tecniche di registrazione, per ricreare nel vostro ambiente d'ascolto le avvincenti **emozioni** di un concerto dal vivo o gli effetti speciali di un film d'azione. Ma sono soprattutto caratterizzati dalla invidiabile **definizione** e **naturalezza** nella riproduzione della voce, con una risposta ai transienti veloce e molto precisa, con basse frequenze calde e corpore. Il corpo dei diffusori Diva è rifinito con un'elegante laccatura nero high-gloss, mentre i fianchi sono impreziositi dalla finitura artigianale in vero **legno di palissandro**.

*The Diva series loudspeakers warrant the performances needed to meet the musical quality **precision, dynamic range and power handling capability** required by the most advanced recording techniques, recreating in your listening room the engaging **emotions** of a live concert as well the special effects of an action movie. But they are mainly characterized by remarkable **definition and naturalness** in the voice reproduction, with fast and very accurate transient response, with warm and full bodied low frequencies. The bodies of the Diva series enclosures are finished with a stylish black high-gloss lacquer, while the sides are enriched by crafted finishing in **real rosewood**.*



Per i coni dei mid-woofer abbiamo scelto il **"Curv"**: un materiale rigido, **leggero** e **smorzato**, realizzato con polipropilene puro, estruso, tessuto e trattato termicamente. Il complesso magnetico è dotato di **"Aluring"**: un anello di corto circuito, che riduce la non linearità tipica dei sistemi tradizionali, aumentando l'escursione **controllata** della bobina mobile.



*For the mid-woofer cones we chose the **"Curv"**: a rigid, **light** and **damped** material, made with pure polypropylene, extruded, woven and heat treated. Furthermore, we have equipped the magnetic circuit with **"Aluring"**: a short circuit ring, that reduces the non-linearity, which affects all the commonly made magnet systems, increasing the voice coil **controlled excursion** capability.*

I tweeter Diva sono montati sul diffusore tramite un guscio di **disaccoppiamento** in gomma morbida, che rende virtualmente **"flottante"** il componente: si ottiene così una sensibile riduzione delle vibrazioni trasmesse dal mobile al tweeter stesso. La corretta escursione della cupola è controllata da una **camera** di risonanza **radiale**, provvista di due diversi tipi di assorbente acustico, inseriti sotto la cupola ed all'interno dell'anello di ventilazione.

*Diva tweeter is **uncoupled** from the enclosure through a soft rubber shell, which makes it a virtually **"floating"** component: in this way we obtain an important reduction of the vibrations sent from the cabinet to the tweeter.*

*The proper excursion of the dome is controlled by a **radial** resonance **chamber**, provided with two different types of acoustic damper, placed under the dome and inside the venting ring.*

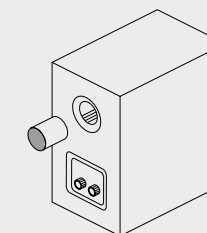




DIVA

Cinque pannelli di rinforzo, con sagomatura particolare, sono adeguatamente posizionati all'interno dei diffusori Diva 655, per garantire, insieme ai **doppi pannelli laterali**, sia la rigidità del mobile che l'abbattimento di eventuali onde stazionarie. Il volume del box è diviso in due sezioni: la parte alta è chiusa, per controllare l'escursione del mid-range, mentre il volume inferiore è caricato con un **condotto reflex a doppia svasatura**, per fornire le massime prestazioni alle basse frequenze.

Five peculiarly shaped internal reinforcement boards, are properly placed inside the Diva 655, to ensure, together with the double panels on the sides, both the rigidity of the enclosure and the reduction of possible stationary waves. The box volume is cut in two separate sections: the upper one is closed, to control the midrange excursion while the second volume features a double flare vent, to reach greatest performances at low frequencies.



Per **interfacciare** il suono di Diva 255, 755, 252 e 752 con l'acustica della vostra stanza, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tampone in dotazione.

To properly match the sound of Diva 255, 755, 252 and 752 with the acoustics of your room, it is possible to tune the bass frequencies, simply fitting the supplied foam plug in the reflex vent.



Il corpo è laccato NERO HIGH-GLOSS, i fianchi sono in PALISSANDRO • *The body is BLACK HIGH-GLOSS finished, the sides are in ROSEWOOD*

Divi 252, 752 e 552 sono rifiniti con laccatura NERO HIGH-GLOSS • *Divi 252, 752 and 552 are finished with HIGH-GLOSS BLACK lacquer*

diva 655

floor-standing loudspeaker
3-way, bass-reflex
30 ÷ 150 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
38 ÷ 22000 hertz response
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
2 x 140 mm woofer
140 mm midrange
26 mm dome tweeter
300/2800 hertz crossover
162 x 900 x 270 mm • 14.8 Kg
• *bi-wiring / bi-amping terminals*

diva 255

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 100 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
48 ÷ 22000 hertz response
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
140 mm woofer
26 mm dome tweeter
2900 hertz crossover
162 x 280 x 275 mm • 5.6 Kg
• *bi-wiring / bi-amping terminals*
• *foam plug supplied*

diva 755

centre channel loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 140 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
50 ÷ 22000 hertz response
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
2 x 140 mm woofer
26 mm dome tweeter
2200 hertz crossover
422 x 160 x 270 mm • 7.8 Kg
• *foam plug supplied*

diva 252

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 100 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
48 ÷ 22000 hertz response
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
140 mm woofer
26 mm dome tweeter
2900 hertz crossover
160 x 280 x 275 mm • 5.3 Kg
• *bi-wiring / bi-amping terminals*
• *foam plug supplied*

diva 752

centre channel loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 140 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
50 ÷ 22000 hertz response
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
2 x 140 mm woofer
26 mm dome tweeter
2200 hertz crossover
420 x 160 x 270 mm • 7.8 Kg
• *foam plug supplied*

diva 552

floor-standing loudspeaker
3-way, bass-reflex
30 ÷ 130 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
40 ÷ 22000 hertz response
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
140 mm woofer
140 mm midrange
26 mm dome tweeter
300/2800 hertz crossover
160 x 825 x 240 mm • 12.1 Kg
• *bi-wiring / bi-amping terminals*



TESI



- Tesi 242, 262, 542 e 742 sono disponibili in NERO e BIANCO HIGH GLOSS
- Tesi 242, 262, 542 and 742 are available in BLACK and WHITE HIGH GLOSS

tesì 542

floor-standing loudspeaker
 3-way, bass-reflex
 30 ÷ 120 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 38 ÷ 22000 hertz response
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 120 mm woofer
 120 mm midrange
 26 mm dome tweeter
 180/2700 hertz crossover
 135 x 825 x 240 mm • 9.4 Kg
 • bi-wiring / bi-amping terminals



Tesi 242, 262, 542 e 742 sono disponibili in NERO e BIANCO HIGH GLOSS • Tesi 242, 262, 542 and 742 are available in BLACK and WHITE HIGH GLOSS

tesì 742

centre channel loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 100 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 55 ÷ 22000 hertz response
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 2 x 120 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2600 hertz crossover
 350 x 135 x 240 mm • 5.0 Kg
 • shielded loudspeakers
 • foam plug supplied

tesì 242

book-shelf loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 80 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 58 ÷ 22000 hertz response
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 120 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2700 hertz crossover
 135 x 230 x 195 mm • 2.5 Kg
 • foam plug supplied

tesì 262

book-shelf loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 120 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 45 ÷ 22000 hertz response
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 160 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2500 hertz crossover
 175 x 340 x 300 mm • 5.9 Kg

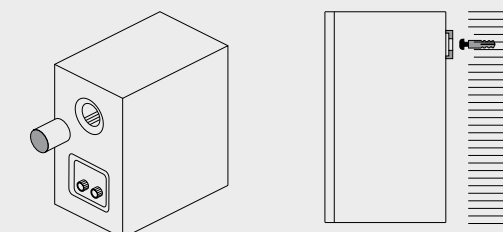


- Tesi 560, 260 e 240 sono disponibili in vinile ROSSO CILIEGIO o ROVERE GRIGIO SCURO
- *Tesi 560, 260 and 240 are available in RED CHERRY or DARK GREY OAK vinyl*



I diffusori Tesi sono caratterizzati dalla grande **naturalità** e **definizione** nella riproduzione della voce. La risposta ai transienti è veloce e precisa, i bassi sono caldi e corposi, considerevole la capacità dinamica. I woofer utilizzano coni in polipropilene rinforzato con mica e rifasatori centrali per migliorare risposta e dispersione alle medie frequenze. I tweeter utilizzano cupole di seta molto leggera, potenti magneti al neodimio ed un'esclusiva camera di risonanza posteriore. I mobili sono realizzati con pannelli di notevole spessore di MDF (Medium Density Fibreboard) e dotati di rinforzi interni.

*Tesi loudspeakers are characterized by remarkable **definition** and **naturalness** in the voice reproduction. Transient response is fast and very accurate, low frequencies are warm and full bodied, with remarkable headroom. The woofers feature special polypropylene cones stiffened with mica and central phase plugs, to improve response and dispersion at the medium frequencies. The tweeters use lightweight silk dome, powerful neodymium magnet and an exclusive rear chamber. The enclosures are entirely manufactured with remarkable thick panels of MDF and endowed with internal bracing.*



Per **interfacciare** il suono di Tesi 240, 242, 740, 742 e 760 con l'acustica della vostra **stanza**, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tampone in dotazione. Tesi 240 e 242 possono essere **appesi** utilizzando l'apposito aggancio.

*To properly **match** the sound of Tesi 240, 242, 740, 742 and 760 with the acoustics of your **room**, it is possible to tune the low frequencies, simply fitting the supplied foam plug in the reflex vent.*

*Tesi 240 and 242 can be on-wall **clamped** using the fitted housing.*

TESI



Tesi 560, 260 e 240 sono disponibili in vinile ROSSO CILIEGIO o ROVERE GRIGIO SCURO • *Tesi 560, 260 and 240 are available in RED CHERRY or DARK GREY OAK vinyl*

Tesi 740 e 760 sono disponibili solo con finitura vinile ROVERE GRIGIO SCURO • *Tesi 740 and 760 are available in DARK GREY OAK vinyl finishing only*

tesi 560

floor-standing loudspeaker
3-way, bass-reflex
30 ÷ 150 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
35 ÷ 22000 hertz response
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
160 mm woofer
160 mm midrange
26 mm dome tweeter
180/2800 hertz crossover
175 x 890 x 310 mm • 13.6 Kg
• *bi-wiring / bi-amping terminals*

tesi 260

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 120 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
45 ÷ 22000 hertz response
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
160 mm woofer
26 mm dome tweeter
2500 hertz crossover
175 x 340 x 300 mm • 5.9 Kg

tesi 240

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 80 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
58 ÷ 22000 hertz response
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
120 mm woofer
26 mm dome tweeter
2700 hertz crossover
135 x 230 x 195 mm • 2.5 Kg
• *foam plug supplied*

tesi 740

centre channel loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 100 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
55 ÷ 22000 hertz response
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
2 x 120 mm woofer
26 mm dome tweeter
2600 hertz crossover
350 x 135 x 240 mm • 5.0 Kg
• *shielded loudspeakers*
• *foam plug supplied*

tesi 760

centre channel loudspeaker
2-way, bass-reflex
30 ÷ 140 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
45 ÷ 22000 hertz response
93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
2 x 160 mm woofer
26 mm dome tweeter
2300 hertz crossover
430 x 175 x 260 mm • 7.2 Kg
• *shielded loudspeakers*
• *foam plug supplied*



NOTA



I diffusori acustici della serie Nota garantiscono le prestazioni necessarie a soddisfare le esigenze di fedeltà, **dinamica** e tenuta in **potenza** richieste dalle più recenti tecniche di registrazione, per ricreare nel vostro ambiente d'ascolto le avvincenti emozioni di un **concerto dal vivo** o gli effetti speciali di un **film d'azione**.

*The Nota series loudspeakers ensure the performances needed to meet the musical quality level, **dynamic range** and **power handling capability** required by the most advanced recording techniques, recreating in your listening room the engaging emotion of a **live concert** as well the special effects of an action **movie**.*



I woofer utilizzano coni in **polipropilene** e cestelli in acciaio stampato; il tweeter, con **cupola in seta** trattata, è pilotato da un magnete in neodimio e provvisto di camera di risonanza posteriore a ventilazione radiale.

*The woofers feature **polypropylene** cones and steel pressed baskets; the treated **silk dome** tweeter is driven by a **neodymium magnet** and provided with **radial vent rear chamber**.*





- Nota 550 è disponibile in vinile ROSSO CILIEGIO o ROVERE GRIGIO SCURO
- *Nota 550 is available in RED CHERRY or DARK GREY OAK vinyl*

nota 550

floor-standing loudspeaker
 3-way, bass-reflex
 30 ÷ 130 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 38 ÷ 22000 hertz response
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 135 mm woofer
 135 mm midrange
 26 mm dome tweeter
 250/2800 hertz crossover
 175 x 880 x 275 mm • 11.4 Kg



Nota 740 è disponibile solo in ROVERE GRIGIO SCURO

•
Nota 740 is available in DARK GREY OAK



- Nota 740 è disponibile in vinile ROVERE GRIGIO SCURO
- *Nota 740 is available in DARK GREY OAK vinyl*

nota 740

centre channel loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 100 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 60 ÷ 22000 hertz response
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 2 x 107 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2600 hertz crossover
 400 x 130 x 235 mm • 4.6 Kg
 • *shielded loudspeakers*
 • *foam plug supplied*



Nota 240, 250 e 260 sono disponibili in ROSSO CILIEGIO o ROVERE GRIGIO SCURO

•
Nota 240, 250 and 260 are available in RED CHERRY or DARK GREY OAK



Nota 260, 250 e 240 sono disponibili in vinile ROSSO CILIEGIO o ROVERE GRIGIO SCURO • *Nota 260, 250 and 240 are available in RED CHERRY or DARK GREY OAK vinyl*

nota 260

book-shelf loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 100 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 44 ÷ 22000 hertz response
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 166 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2600 hertz crossover
 205 x 325 x 290 mm • 5.2 Kg
 • *foam plug supplied*



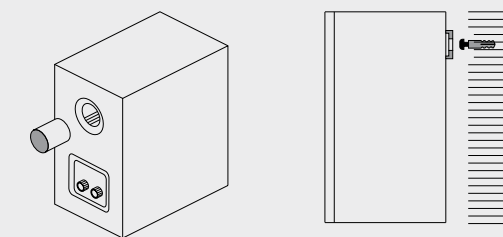
nota 250

book-shelf loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 80 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 48 ÷ 22000 hertz response
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 135 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2800 hertz crossover
 175 x 285 x 255 mm • 3.4 Kg
 • *foam plug supplied*



nota 240

book-shelf loudspeaker
 2-way, bass-reflex
 30 ÷ 60 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 54 ÷ 22000 hertz response
 89 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 107 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 3000 hertz crossover
 160 x 235 x 160 mm • 2.2 Kg
 • *foam plug supplied*



Per **interfacciare** il suono di Nota 240, 250, 260 e 740 con l'acustica della vostra **stanza**, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tampone in dotazione.

Nota 240 può essere **appeso** utilizzando l'apposito aggancio.

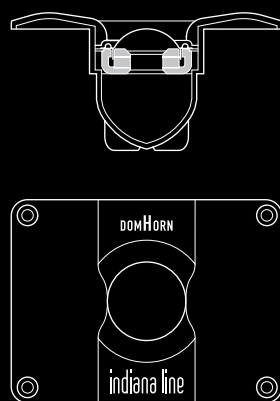
*To properly **match** the sound of Nota 240, 250, 260 and 740 with the acoustics of your **room**, it is possible to tune the low frequencies, simply fitting the supplied foam plug in the reflex vent.*

*Nota 240 can be on-wall **clamped** using fitted housing.*

NOTA



DJ



DJ 308 è adatto alla riproduzione dei generi musicali più moderni: caratterizzato dall'elevata dinamica, è il complemento ideale per le sorgenti digitali (CD, DVD, MP3 ecc). L'ottimizzazione del processo di produzione ed il perfetto equilibrio di tutti i componenti hanno permesso lo sviluppo di questo diffusore dall'ottimo rapporto prezzo/prestazioni.

DJ 308 is designed to reproduce the modern music: it is distinguished by high dynamics, so it is the perfect match for all the modern digital sources (CD, DVD, MP3 etc). An optimized production process and a perfect blend of all the components brought to life this loudspeaker with a very good price/performance ratio.

Il particolare disegno della guida d'onda anteriore, esclusivo del tweeter domHorn che equipaggia DJ 308, fornisce l'ottima dispersione polare, insieme all'elevata efficienza. La camera di risonanza posteriore e la cupola in seta trattata garantiscono la grande velocità dei transienti, la buona dinamica e le alte frequenze cristalline.

The particular design of the wave-guide front, exclusive of the domHorn tweeter that equips DJ 308, provides an excellent polar dispersion along the high efficiency. The rear chamber and the treated silk dome warrant the high speed transient, the high dynamics and the crystal clear high frequencies.



DJ 308
book-shelf loudspeaker
3-way, bass-reflex
30 ÷ 140 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
40 ÷ 22000 hertz response
93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
230 mm woofer
135 mm midrange
26 mm dome tweeter
500/3500 hertz crossover
270 x 550 x 285 mm • 9.5 Kg
• shielded loudspeakers

DJ 308 è rifinito in vinile color FRASSINO NERO • DJ 308 is BLACK ASH vinyl finished



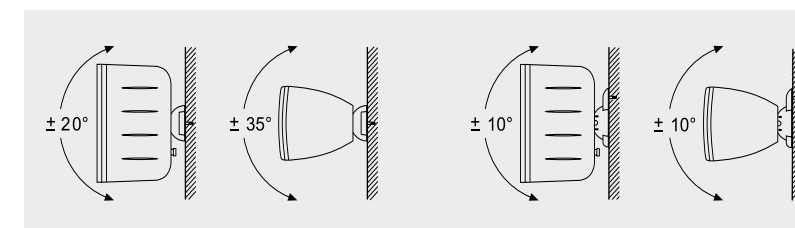
EGO

Ego è un diffusore molto **compatto** e **raffinato**, che può essere utilizzato per realizzare piccoli impianti hi-fi stereo o home cinema, così come per i canali effetti nei sistemi che utilizzano diffusori importanti. Gli altoparlanti sono schermati, per rendere possibile il posizionamento dei diffusori anche in prossimità di un televisore a tubo catodico. Il box è realizzato in **pressofusione di alluminio**.

*Ego is a very **compact** and **stylish** loudspeaker, that can be used to build little hi-fi stereo or complete home cinema systems, further as effect channels in audio systems using important front speakers too. The drivers are shielded to enable the placement of these loudspeakers also close to a television with cathodic tube screen. The box is made entirely of **die-cast aluminium**.*



Ego è rifinito con vernice nera SOFT-TOUCH • *Ego is finished with SOFT-TOUCH black paint*



ego

book-shelf loudspeaker
2-way, bass-reflex
20 ÷ 60 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
60 ÷ 22000 hertz response
89 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
100 mm woofer
26 mm dome tweeter
3500 hertz crossover
126 x 200 x 140 mm • 2.4 Kg
• shielded loudspeakers
• wall mounting bracket supplied

Ego utilizza un woofer da cento millimetri con cono in **polipropilene** rinforzato con **mica** ed un tweeter con cupola da 26 millimetri in seta impregnata; il crossover è realizzato con componenti di pregio. Fornisce un **suono** molto preciso, veloce e **dettagliato**, la timbrica è equilibrata, le voci sono molto naturali. La speciale staffa in dotazione rende agevole il fissaggio a parete con diverse angolazioni.

*Ego uses a one hundred millimetres woofer with **polypropylene** cone reinforced with **mica** and a tweeter with 26 mm impregnated silk dome; the crossover is made with good quality components. This compact loudspeaker provides a very **accurate sound**, fast and detailed, the tone is balanced, the voices are very natural. The supplied bracket makes wall mounting easy with different angles.*





BASSO

I modelli Basso sono subwoofer attivi dal **sorprendente impatto acustico**, adatti per impianti hi-fi e per sistemi home cinema. Il design pulito e raffinato dei mobili e le compatte dimensioni rendono agevole il loro inserimento in ogni tipo di arredamento. Sono equipaggiati con un doppio condotto reflex o un radiatore passivo; ogni configurazione utilizza il pavimento come rinforzo delle basse frequenze. Gli amplificatori sono dotati di una **sezione controlli molto completa**, che consente una perfetta interfaccia con gli altri componenti dell'impianto audio e con l'ambiente d'ascolto.

*The Basso models are active subwoofers with **astounding acoustic impact**, suitable for stereo hi-fi or home cinema systems. The clean and elegant design of the enclosures makes placement easy with any kind of furnishing. They are equipped with a twin reflex port or a passive radiator; each configuration make use of the floor as low frequency reinforcement. The amplifiers feature a **very complete control section**, which allows a perfect interface with the other components of the audio system and to the listening room.*



Basso 942 è disponibile in NERO HIGH GLOSS

Basso 942 is available in BLACK HIGH GLOSS



basso 942

subwoofer attivo • <i>active subwoofer</i>	
diámetro altoparlante • <i>speaker diameter</i>	220 mm
radiatore passivo • <i>passive radiator</i>	275 mm
tipo di amplificatore • <i>amplifier type</i>	D-Class
potenza nominale • <i>nominal power</i>	250 W
potenza massima • <i>max power</i>	400 W
risposta in frequenza • <i>frequency response</i>	25 ÷ 180 Hz
frequenza di crossover • <i>crossover frequency</i>	40 ÷ 180 Hz
alimentazione • <i>power supply</i>	220 ÷ 240 V
consumo massimo • <i>max power consumption</i>	300 W
stand-by • <i>stand-by consumption</i>	<0.5 W
dimensioni • <i>dimensions</i>	310 x 335 x 345 mm
peso • <i>weight</i>	13.7 Kg

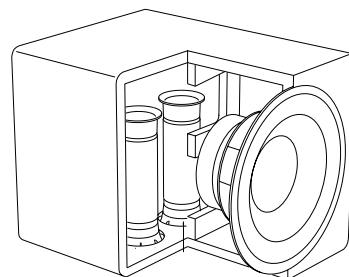
Basso 922 è disponibile in
NERO HIGH GLOSS e BIANCO HIGH GLOSS

Basso 922 is available in
BLACK HIGH GLOSS and WHITE HIGH GLOSS



Gli amplificatori sono dotati di una **sezione controlli molto completa**, che consente una perfetta interfaccia con gli altri componenti dell'impianto audio e con l'ambiente d'ascolto.

The amplifiers feature a **very complete control section**, which allows a perfect interface with the other components of the audio system and to the listening room.



• TWIN REFLEX PORT



Basso 850, Basso 830 e Mio Sub sono rifiniti in vinile NERO OPACO • Basso 850, Basso 830 and Mio Sub are finished in MATT BLACK vinyl



basso 922

subwoofer attivo • *active subwoofer*
 diametro altoparlante • *speaker diameter* 275 mm
 tipo di carico • *enclosure load* twin reflex port
 tipo di amplificatore • *amplifier type* AB-Class
 potenza nominale • *nominal power* 75 W
 potenza massima • *max power* 125 W
 risposta in frequenza • *frequency response* 29 ÷ 180 Hz
 frequenza di crossover • *crossover frequency* 40 ÷ 180 Hz
 alimentazione • *power supply* 220 ÷ 240 V
 consumo massimo • *max power consumption* 125 W
 stand-by • *stand-by consumption* <0.5 W
 dimensioni • *dimensions* 310 x 335 x 330 mm
 peso • *weight* 9.8 Kg

basso 850

subwoofer attivo • *active subwoofer*
 diametro altoparlante • *speaker diameter* 275 mm
 tipo di carico • *enclosure load* twin reflex port
 tipo di amplificatore • *amplifier type* AB-Class
 potenza nominale • *nominal power* 150 W
 potenza massima • *max power* 200 W
 risposta in frequenza • *frequency response* 27 ÷ 180 Hz
 frequenza di crossover • *crossover frequency* 40 ÷ 180 Hz
 alimentazione • *power supply* 220 ÷ 240 V
 consumo massimo • *max power consumption* 250 W
 stand-by • *stand-by consumption* <0.5 W
 dimensioni • *dimensions* 310 x 335 x 440 mm
 peso • *weight* 12.2 Kg

basso 830

subwoofer attivo • *active subwoofer*
 diametro altoparlante • *speaker diameter* 220 mm
 tipo di carico • *enclosure load* twin reflex port
 tipo di amplificatore • *amplifier type* AB-Class
 potenza nominale • *nominal power* 75 W
 potenza massima • *max power* 125 W
 risposta in frequenza • *frequency response* 36 ÷ 180 Hz
 frequenza di crossover • *crossover frequency* 40 ÷ 180 Hz
 alimentazione • *power supply* 220 ÷ 240 V
 consumo massimo • *max power consumption* 125 W
 stand-by • *stand-by consumption* <0.5 W
 dimensioni • *dimensions* 250 x 305 x 420 mm
 peso • *weight* 8.8 Kg

mio sub

subwoofer attivo • *active subwoofer*
 diametro altoparlante • *speaker diameter* 178 mm
 tipo di carico • *enclosure load* twin reflex port
 tipo di amplificatore • *amplifier type* AB-Class
 potenza nominale • *nominal power* 50 W
 potenza massima • *max power* 80 W
 risposta in frequenza • *frequency response* 40 ÷ 180 Hz
 frequenza di crossover • *crossover frequency* 40 ÷ 180 Hz
 alimentazione • *power supply* 220 ÷ 240 V
 consumo massimo • *max power consumption* 80 W
 dimensioni • *dimensions* 230 x 255 x 230 mm
 peso • *weight* 5.9 Kg



MIO



I modelli della serie Mio si collegano con facilità ad ogni apparecchio dotato di uscita audio analogica, dal cellulare al lettore MP3, dal computer al tablet: è sufficiente un cavetto dotato di **mini-jack** (3.5 mm) per trasformare un oggetto di uso quotidiano in un **piccolo sistema hi-fi**. Mio è stato sviluppato per soddisfare le esigenze di chi desidera ascoltare la musica in modo **semplice**, ma senza rinunciare alla **qualità**. Per i più esigenti, Mio 50 è dotato di un'uscita di segnale per il collegamento di un eventuale subwoofer.

*The Mio series units are easily connected to any device equipped with an analog audio output, from mobile phone to MP3 player, from your computer to your tablet: just a **mini-jack** (3.5 mm) cable is enough to transform an everyday tool in a **little hi-fi system**. Mio was developed to meet the requirements of those who want to listen to music in a **easy** way, although without compromises on **quality**. For the most demanding listeners, Mio 50 is equipped with signal output for connection to a possible subwoofer.*

mio 50

2-way active loudspeaker
 54 ÷ 22000 Hz frequency response
 24 + 24 watt rms, 40 + 40 watt max
 107 mm woofer, 26 mm dome tweeter
 3000 Hertz crossover
 3.5 mm mini jack & line (RCA) input
 mono subwoofer (RCA) output
 220 ÷ 240 V / 50 Hz power supply
 125 x 260 x 215 mm dimensions
 6,8 Kg weight (pair)
 matt black vinyl finishing



Mio Kit è disponibile in NERO HIGH GLOSS e BIANCO HIGH GLOSS • Mio Kit is available in BLACK HIGH GLOSS and WHITE HIGH GLOSS

mio kit

2.1 active speaker system
 40 ÷ 22000 Hz frequency response
 3.5 mm mini jack input
 Subwoofer
 50 W rms / 80 W max amplifier power
 178 mm speaker diameter
 230 x 255 x 250 mm dimensions
 Satellite
 18 + 18 W rms / 30 + 30 W max amplifier
 82 mm woofer, 21 mm dome tweeter
 95 x 150 x 95 mm dimensions
 220 ÷ 240 V / 50 Hz power supply
 8.1 Kg weight (kit)
 white or black high gloss finishing





LUNA NANO



La staffa in dotazione permette il fissaggio con diverse angolazioni.

The supplied bracket makes possible the clamping with several angles.

luna

2-way, closed box loudspeaker
20 ÷ 80 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
58 ÷ 22000 hertz response
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
166 mm woofer
20 mm dome tweeter
4000 hertz crossover
180 x 240 x 160 mm • 2.3 Kg
• humidity resistant box
• UV rays resistant box



Luna è disponibile BIANCO GHIACCIO o NERO OPACO • Luna is available in ICE WHITE or MATT BLACK

Diffusore acustico molto compatto, adatto per piccoli impianti hi-fi e home cinema, effetti surround e sonorizzazione di ambienti.

Very compact loudspeaker suitable to build small hi-fi stereo and home cinema systems, surround effects and sound distribution.



Nano è disponibile BIANCO GHIACCIO o NERO OPACO • Nano is available in ICE WHITE or MATT BLACK

nano.2

2-way, bass-reflex loudspeaker
20 ÷ 60 watt suggested amplifier
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
65 ÷ 22000 hertz response
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
100 mm woofer
24 mm ring dome tweeter
5000 hertz crossover
120 x 190 x 122 mm • 1.6 Kg
• shielded loudspeakers



La staffa in dotazione permette il fissaggio a parete con diverse angolazioni.

The supplied bracket makes the on-wall clamping easy with several angles.

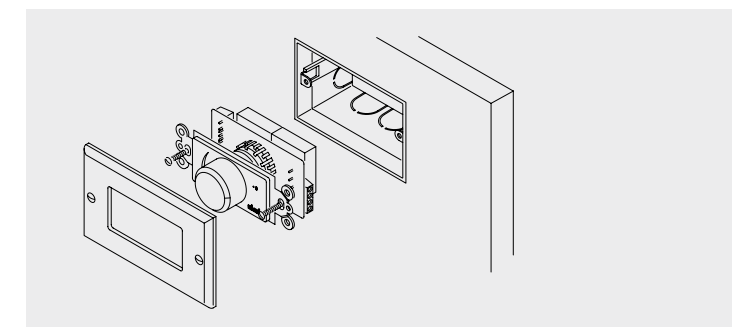


INCASSO

Con il controllo RV 52 è possibile collegare **più coppie di diffusori** acustici ad **un solo amplificatore** e **regolare il volume** di ogni coppia in modo indipendente. E' così possibile realizzare un sistema multi-room pilotato da un unico amplificatore.

*Using the RV 52 you can connect **more pairs of speakers** to a **single amplifier** and **adjust the volume** for each pair independently. So it is possible to make multi-room systems driven by a single amplifier.*

RV 52
 stereo sound level control
 25 + 25 watt nominal power
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 25 ÷ 20000 hertz response
 9 + 1 (off) steps
 115 x 70 x 50 mm



- RV 52 è adatto per scatola da incasso a tre posti
- RV 52 is suitable for 3 unit walling box



Tesi Q è un diffusore da incasso - realizzato con gli stessi componenti di **Tesi 260** - adatto per impianti hi-fi stereo e home cinema. Può essere installato direttamente su una parete in cartongesso, senza l'utilizzo di ulteriori accessori; per l'installazione su pareti in muratura si consiglia l'uso del **box in legno** fornito in **dotazione**.

*Tesi Q is an in-wall loudspeaker - made with same components of **Tesi 260** - suitable for hi-fi or home cinema. It can be installed directly on a plasterboard wall without using additional accessories; for installation on brick walls, we recommend using the **provided wooden box**.*

tesì Q
 2-way, in-wall loudspeaker
 30 ÷ 120 watt suggested amplifier
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 65 ÷ 22000 hertz response
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 160 mm woofer
 26 mm dome tweeter
 2500 hertz crossover
 200 x 290 x 82 mm • 2.4 Kg
 • in-wall mounting box supplied



SQ 205 è un diffusore da incasso, adatto per impianti hi-fi stereo e home cinema, effetti surround e sonorizzazione di ambienti. Il box posteriore di cui è equipaggiato rende possibile l'installazione sia in muri tradizionali che in pareti in cartongesso.

SQ 205 is a in-wall loudspeaker, suitable for hi-fi stereo and home cinema systems, surround effects and sound distribution. The supplied wall mounting box makes possible to install both in brick walls and in plasterboard walls.

SQ 205 2-way, in-wall loudspeaker
 20 ÷ 60 watt suggested amplifier • 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 75 ÷ 22000 hertz response • 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 130 mm woofer • 26 mm dome tweeter • 3400 hertz crossover
 191 x 280 x 84 mm • 1.5 Kg • in-wall mounting box supplied

INCASSO

indiana line

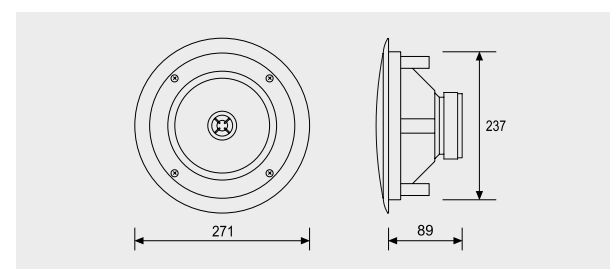
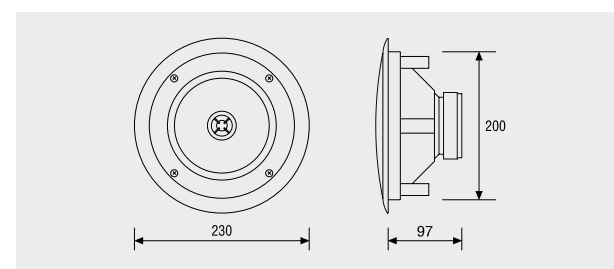
RD 260 e RD 280 sono diffusori da incasso, adatti alla sonorizzazione di ambienti di ogni dimensione; il loro sistema di fissaggio rende agevole l'installazione sia a soffitto che su pareti in cartongesso.

RD 260 and RD 280 are in-ceiling loudspeakers, suitable for sound distribution of every size rooms; their fastening system makes easy installation both in-ceiling and plasterboard walls.



RD 260 2-way, in-ceiling loudspeaker
 20 ÷ 60 watt suggested amplifier • 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 50 ÷ 22000 hertz response • 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 165 mm woofer • 24 mm ring tweeter • 4000 hertz crossover

RD 280 2-way, in-ceiling loudspeaker
 20 ÷ 70 watt suggested amplifier • 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
 48 ÷ 22000 hertz response • 93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
 210 mm woofer • 24 mm ring tweeter • 4000 hertz crossover



Ci riserviamo il diritto di modificazioni senza preavviso. Decliniamo ogni responsabilità per eventuali errori o imprecisioni.

We reserve the right to change specifications without notice. We decline every liability for any mistake or inaccuracy of this catalogue.



Indiana Line is a brand of
Coral Electronic srl
10098 Rivoli - Torino - Italy
corso Allamano 74
www.indianaline.it